**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 13.05.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **Türkçe Alanı**  **• TADB: Dinleme**  **• TAKB: Konuşma**  **Matematik Alanı**  **• MAB1: Matematiksel Muhakeme**  **Fen ve Doğa Alanı**  **• FNB2: Gözlem yapma ve çıkarımda bulunma**  **Hareket ve Sağlık Alanı**  **• HSAB1: Psikomotor Beceriler**  **Sanat Alanı**  **• SNAB4: Sanatsal Uygulama** |
| Kavramsal Beceriler | **KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**  **• Nesnelerin farklı ve benzer yönlerini belirleme**  **• KB2.9. Genelleme Becerisi**  **• Nesnelerden yola çıkarak bütünleştirme ve ortak özellik bulma**  **• KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**  **• Az-çok, değer-fiyat ilişkisi üzerinden mantıksal sonuç çıkarma**  **⸻** |
| Eğilimler | **•• E1. Merak**  **• E2. Sorumluluk**  **• E3. Odaklanma, Problem çözme** |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | **SDB2.2. İş Birliği – Paylaşım, yardımlaşma**  **• SDB2.1. İletişim – Grup içinde konuşma ve dinleme** |
| Değerler | **D12. Sabır (alışverişte bekleme, sırasını gözetme)**  **• D18. Temizlik (oyun merkezlerinden sonra düzen)** |
| Okuryazarlık Becerileri | **OB6. Vatandaş Okuryazarlığı (paranın kullanımını tanıma)**  **• OB4. Görsel Okuryazarlık (paralar, kum saati, desenler)**  **⸻** |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | Türkçe Alanı  • TADB.1.a: Dinleyeceği/izleyeceği hikâye ve yönergeleri seçer.  • TADB.1.b: Seçilen materyalleri dikkatle dinler/izler.  • TAKB.2.a: Kendi yaşantısı ile saat ve yön kavramlarını ilişkilendirir.  • TAKB.2.c: Konuşmalarında saat çeşitlerini ve yönleri karşılaştırır (ör: dijital – duvar saati farkı).  • TAEOB.1.c: Yazının iletişimde niçin gerekli olduğunu açıklar (ör: otobüs durağındaki yazılar).  ⸻  Matematik Alanı  • MAB.4.b: Saat yönünde ve tersinde oklarla örüntü oluşturur.  • MAB.4.c: Saatlerin özelliklerini karşılaştırır (dijital – kum saati – duvar saati).  • MAB.4.ç: Saat ve yönlerle ilgili çıkarımlarda bulunur (ör: “Saat yönünde hareket edersek sağa döneriz.”).  ⸻  Fen ve Doğa Alanı  • FNB2: Gözlem yapar, saatlerin çalışma biçimleri ve pusulanın işlevi hakkında çıkarımda bulunur.  • FNB2.a: Saatlerin farklı kısımlarını (akrep, yelkovan, rakamlar) tanımlar.  • FNB2.b: Pusulanın yön bulmadaki işlevini fark eder.  ⸻  Hareket ve Sağlık Alanı  • HSAB.2.a: Farklı yönlere doğru (sağ-sol, ileri-geri) hareket eder.  • HSAB.2.b: Yön değiştirerek koordineli hareket becerisi geliştirir.  • HSAB.2.ç: Hareket oyunlarında grup arkadaşlarıyla uyumlu davranır.  ⸻  Sanat Alanı  • SNAB.4.c: Drama etkinlikleri için gerekli materyalleri seçer (ör: saat tamircisi oyunu için şapka, gözlük).  • SNAB.4.e: Saat tamircisi draması sırasında yaratıcı performans sergiler.  ⸻  Kavramsal Beceriler  • KB2.9.SB1: Saatler ve yönler hakkında bilgi toplar.  • KB2.9.SB2: Ortak özellikleri belirler (ör: “Hepsi zamanı gösteriyor.”).  • KB2.9.SB3: Farklı özellikleri belirler (ör: “Dijital saat ışıkla, kum saati kumla çalışır.”).  • KB2.10.SB1: Pusula kodlamasında mevcut bilgisiyle yön tahmini yapar.  • KB2.10.SB4: Saat ve yön etkinliklerinden öneriler sunar.  ⸻  Sosyal-Duygusal Beceriler  • SDB2.1.SB4: Grup iletişimine katılır, etkinlik sırasında fikirlerini paylaşır.  • SDB2.2.SB4: Takım çalışmasında görev üstlenir (ör: yön tabelalarını yerleştirme).  • SDB3.2.SB2: Yeni duruma uyum sağlar (ör: saat yönünde dönme oyununda).  ⸻  Değerler Eğitimi  • D12.1: Oyunlarda ve çalışmalarda sabırlı davranır.  • D12.2: Etkinlikleri tamamlamada istikrarlı olur.  • D18.2.3: Ortak alanların temizliği ve düzenine katkı sağlar (etkinlik sonrası sınıfı toplar). |
| İçerik Çerçevesi | **• Kavramlar: Saat, zaman, yön, pusula, kuzey, güney, doğu, batı**  **• Sözcükler: Dijital saat, pusula, yön bulma, erken, geç**  **• Materyaller: Çalışma sayfaları (saat tamiri, pusula kodlama), renkli kalemler, oyuncak pusula, büyük saat modeli, iplerle hazırlanan yön tabelaları**  **• Öğrenme Ortamı: Sınıf, bahçe (pusula oyunu için)** |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | **Güne Başlama Zamanı**  **Öğretmen sınıfa bozuk bir masa saati getirir. Çocuklara:**  **“Bu saat durmuş, sizce neden durmuş olabilir?” diye sorar. Çocukların fikirleri alınır. Ardından öğretmen kutudan bir pusula çıkarır:**  **“Peki saat zamanı gösterir, pusula neyi gösterir? Onu da bugün keşfedeceğiz.”**  **Takvim çalışması yapılır, hava durumu gözlemi yapılır.**  **⸻**  **Öğrenme Merkezlerinde Oyun**  **• Fen Merkezi: Farklı saat modelleri incelenir (duvar saati, kum saati, dijital saat).**  **• Sanat Merkezi: Renkli kağıtlarla yön tabelaları hazırlanır (K, G, D, B).**  **• Matematik Merkezi: Çocuklarla saat yönünde – saat yönünün tersinde ok çizgileri tamamlama çalışması.**  **• Drama Merkezi: “Otobüs durağında saati beklemek” canlandırması.**  **⸻**  **Etkinlikler**  **1. Türkçe Etkinliği – Hikâye Tamamlama**  **Öğretmen bir hikâye başlatır:**  **“Bir saat ustası vardı. Ustasının dükkanında bir duvar saati durmuş, masa saatinin çarkı kırılmış, kol saatinin kayışı kopmuştu. Siz olsaydınız nasıl tamir ederdiniz?”**  **Çocuklar sırayla fikirlerini söyler. Çalışma sayfası üzerinden saat tamir etme etkinliği yapılır.**  **⸻**  **2. Fen Etkinliği – Saat Çeşitleri**  **Çocuklar dijital, duvar, masa, kol ve cep saatlerini inceler. Eksik parçalar çalışma sayfası üzerinden tamamlanır. Öğretmen:**  **“Dijital saat ışıkla çalışır, kum saati ise kumla zamanı ölçer. Sizce hangisi daha eski?” diye sorar.**  **⸻**  **3. Hareket Oyunu – Saat Yönü Oyunu**  **Bahçeye büyük bir saat şekli çizilir. Öğretmen “Saat yönünde dön” dediğinde çocuklar sağa, “Tersine dön” dediğinde sola hareket ederler.**  **⸻**  **4. Kodlama – Pusula ile Yön Bulma**  **Bahçede kuzey, güney, doğu, batı yönlerine kartlar asılır. Çocuklara pusula gösterilir. Çalışma sayfasındaki kodlama yönergeleri yapılır.**  **Oyun: “Kuş yuvasına (ağaç eve) ulaşmak için pusulayı takip et.”**  **⸻**  **MATEMATİK VE SAYILAR KİTABI 15 SAYISI TAMAMLANIR**  **Değerlendirme**  **• Bugün hangi saat çeşitlerini öğrendik?**  **• Pusula bize neyi gösterir?**  **• Saat yönünde hareket etmek ile tersine hareket etmek arasındaki fark neydi?**  **• Günlük yaşamda zamanı bilmek bize nasıl yardımcı olur?**  **⸻** |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | Zenginleştirme: Çocuklara farklı ülkelerin saat farkları (gündüz – gece) görsellerle gösterilir. |
| Destekleme | • Destekleme: Saat kavramını zorlanan çocuklara sadece gündüz/gece ayrımı yaptırılır. |
| Aile/Toplum Katılımı | Aile / Toplum Katılımı  • Ailelerle “Evde saat koleksiyonu” yapılır (dijital, duvar, kol saati fotoğrafları getirilir).  • Evde basit bir pusula deneyinin (iğne, su bardağı ile) yapılması önerilir..  • Toplum: Okula eski eşyalar getirilip “mini antika köşesi” hazırlanabilir. |